



*Mi Dios estuvo tirado en la cuneta,
aplastado contra la tierra, traicionado y
abandonado, incomprendido... siguió
amando.*

*¡Por eso mi Dios venció a la muerte! Y
brotó como un fruto nuevo entre sus manos
¡La Resurrección!*

VII JORNADA DE EDUCACIÓN

Queridos amigos:

El 20 de febrero pudimos asistir varios miembros de la Junta de la APA a la VII Jornada de Educación organizada por la Asociación Madrileña de Empresas Privadas de Enseñanza (AMEPE-CECE), acto en el que tuvimos la oportunidad de oír a Leopoldo Abadía, el conocido autor de "La crisis ninja", "La hora de los sensatos" y "El economista esperanzado". Si tenéis tiempo y curiosidad, en Internet existe gran cantidad de información sobre él, incluyendo entretenidos vídeos de sus intervenciones públicas y su blog leopoldoabadia.blogspot.com.

En su conferencia, como en muchas otras ocasiones, afirmó que esta crisis económica es una "crisis de decencia". Eso me recordó que hacía pocos días leí que Tom Hanks había dicho en una entrevista que "*da igual si eres famoso o no, rico o pobre, lo importante es ser decente*". Y pensé que hacía años que la palabra decencia había caído en desuso, seguramente por la asociación de su significado a la moral sexual de años pretéritos, olvidando la acepción del diccionario como "dignidad en los actos y en las palabras, conforme al estado o calidad de las personas". También es "recato, honestidad, modestia". Parece que palabras como honradez (como alguna otra que se me ocurre y que rima con honestidad, pero que no digo para que no me llamen cavernaria) habían desaparecido de nuestro vocabulario. Hemos hablado de valores citando miles de veces la igualdad, la tolerancia y la solidaridad, y hemos olvidado lo que nuestros abuelos llamaban "los principios". Ahora nos toca ser más solidarios que nunca, pero también educar a nuestros hijos para que sean personas honradas, decentes e íntegras. Como cuenta el Sr. Abadía: "*Una vez, en una conferencia, una señora me preguntó: ¿Y qué mundo vamos a dejar a nuestros hijos? Entonces se levantó una chiquita y le contestó: "Lo que hay que preguntarse es qué hijos vamos a dejar en este mundo". Si dejamos una pandilla de trepas, el mundo será un desastre*".

Rosa Santiesteban

NOCHE EN EL MUSEO... UNA ¿Y NO MÁS?

El 25 de enero pasamos la noche en el Museo de Ciencias diecinueve niños, sus mochilas, sus sacos, los aislantes... y dos madres. Se dividió a los niños en dos grupos y yo me fui con los mayores: Carolina, Lucía, Jorge, Javi, Marcos, Juan, Álvaro, Jorge y Manuel. Al principio me quedé un poco alejada leyendo un libro que yo creía iba a ser mucho más interesante que los niños y su monitor, pero... craso error. El monitor de "mis" niños, que no sé dónde aprendería la técnica, empezaba su explicación con esa clase de preguntas retóricas que los adultos hacemos a los niños (¿sabes lo que es...?) con la intención de que nos digan que no y poder explicarles lo que es, aunque en este caso...

A la primera pregunta: ¿sabéis lo que es el Big Bang?... Carolina se explicó con mayor naturalidad de la que yo aplicaría a la explicación de ¿qué es el Big Ben? A la segunda: ¿sabéis cómo se formó la Luna? Juan hizo una disertación incluyendo los nombres de cada elemento del universo participante en dicha creación. A la tercera: si un meteorito fuera a chocar con la tierra ¿sabéis si habría medios para evitarlo? Marcos, con el aplomo de los sabios conocedores de las más profundas teorías científicas, dijo: "sí, con una nave suicida". Ahí el monitor, al menos, pudo corregir y decir..." no, hombre, suicida no hace falta" y explicó un poco más. En la zona de los dinosaurios el erudito fue Álvaro, que conocía al dedillo nombre y características de los dinosaurios del museo y de todos los que existieron en el mundo en todas las épocas.

Durante la cena hablé con ellos y mi sensación de no ser la "lista" del grupo se fue acrecentando. Luego es verdad que la mayoría dormimos poco y mal, que mi espalda y mi esqueleto sufrieron un poco más de la cuenta pero... nos lo pasamos muy bien, con lo que la experiencia sería repetible... si no fuera por la autoestima. Que yo los dolores óseos los puedo solucionar con medicación pero, después de otra cumbre de erudición como ésta... ¿a mí quién me sube la autoestima?

Ana González

Line Dance

¡Qué divertido! Una clase de baile con pasitos facilones, siguiendo ritmos "country" al más puro estilo del oeste americano. Coreografías rápidas de aprender y un monitor que supo cohesionar y entusiasmar al grupo, hicieron el resto. De allí salimos casi convertidos en profesionales, dispuestos a practicar a la menor oportunidad.



Enhorabuena, APA, por tener otra idea original, simpática y a buen precio. ¿Qué más se puede pedir?...¡¡Qué se repita!! Y un aplauso para Antonio y Nacho, los únicos padres que se aventuraron y que disfrutaron igual o más que todas nosotras, demostrando, además, ser unos estupendos bailarines.

Al terminar, cometarios como "desconectar por un rato", "liberar estrés" o "subidón"...con esto nos quedamos. ¡¡Gracias APA!!

Inmaculada Teston Gil

2013, Año Internacional... ¿de la qué?

La Asamblea General de las Naciones Unidas ha declarado el año 2013 como el año internacional de la cooperación en la esfera del agua, con el lema "el agua como fuente de vida". Pero también ha sido declarado el año internacional de algo que yo no sabía hasta ahora ni que existía: la quinua. "Navegando" por esas redes de Dios logro averiguar que la quinua es un cultivo que se produce en todos los países de la región andina, desde Colombia hasta el norte de Argentina y el sur de Chile, desde hace nada más y nada menos que unos 5000 años. A pesar de su larga historia, el no haber sido "trending topic" en twitter ha contribuido, seguro, a su desconocimiento.

Según afirman los entendidos, sus características son únicas: la quinua es el único alimento vegetal que posee todos los aminoácidos esenciales, oligoelementos y vitaminas para la vida, además de no contener gluten. Es capaz de crecer en las más duras condiciones, soportando temperaturas desde -8°C hasta 38°C, se puede sembrar hasta los 4 000 metros de altura y es resistente a la sequía y a los suelos pobres.

En Kenia la semilla ha mostrado altos rendimientos y en el Himalaya y las planicies del norte de la India el cultivo podría desarrollarse con éxito. Por ello la quinua aparece como una alternativa para aquellos países que sufren escasez alimentaria, o puedan sufrirla, como consecuencia de las condiciones extremas que puedan surgir de un posible cambio climático. La Asamblea General de las Naciones Unidas ha declarado al año 2013 como el "Año Internacional de la Quinua", como reconocimiento a las prácticas ancestrales de los pueblos andinos, que han sabido preservar a la quinua en su estado natural como alimento capaz de desempeñar un papel importante en la erradicación del hambre, la desnutrición y la pobreza en nuestro planeta.

Juan Carlos García



EXHIBICIÓN MUSICAL

El pasado 15 de febrero tuvimos en el colegio una exhibición musical en la que participaron alumnos desde 7 a 13 años. Cada uno interpretó una pieza con el instrumento que sabía tocar. Así pudimos escuchar instrumentos como la guitarra, el violín, el violonchelo y el piano. Fue muy divertido. Nosotras tocamos el piano. Llevamos varios años tocando y aunque supone un gran esfuerzo y hay que tener paciencia, tocar el piano es una actividad que nos entretiene, nos divierte, nos relaja y nos motiva.



En nuestras clases, necesitamos tocar música clásica para aprender técnica, pero también nos gusta mucho aprender a interpretar música más actual, sobre todo cuando se trata de nuestras canciones preferidas.

Cuentan que la música reduce el estrés, aumenta la felicidad, refuerza la salud, facilita el sueño, aumenta el optimismo e incluso estimula el cerebro. No sabemos si todo será cierto, pero lo que es seguro es que a nosotras nos encanta tocar el piano y os animamos a todos a que probéis algún instrumento.

Queremos agradecer al APA de nuestro colegio el habernos dado la oportunidad de poder actuar en público y compartir la música con nuestros compañeros.

Ana y Elena Arroyo Ródenas

En el colegio hay muchos niños que tocan instrumentos musicales. Cada año los del APA organizan un concierto donde tocan niños y niñas del cole. Este año mi hermano y yo hemos tocado el piano. Es el primer año que yo estudio piano y que toco en el cole, como Jaime ya había tocado otros años, decidimos que tocaríamos una canción a cuatro manos. Lo pasamos muy bien y animamos a los niños del cole a participar el próximo año.

Marta y Jaime de Paz Porta





Era la primera en actuar, antes había hecho otros conciertos, pero no en el colegio. Salí al escenario, estaba un poco nerviosa, pero pensé que estaba en casa y me salió bien. Me equivoqué alguna vez pero nadie se dio cuenta. Todos me aplaudieron y yo sonreí. Me dieron un micrófono, hable y me lo pase muy bien. También me regalaron un pendrive que no me lo esperaba. Me gustó y me divertí.

Sol Gonzalo de Liria Corisco

Mercadillo Solidario

Os recordamos que en junio llevaremos a cabo el **MERCADILLO SOLIDARIO de ROPA de ED. FÍSICA Y BABIS de ED. INFANTIL**. Todos aquellos niños cuya ropa de gimnasia se les haya quedado pequeña, y esté en buen estado, pueden donarlo ya en la oficina de la APA del Colegio. La recaudación se destinará a la bolsa de Ayuda Social de la APA, cuyo objetivo es cubrir necesidades puntuales de las familias del colegio.

F I E S T A S C B C

Como todos los años por estas fechas, hemos empezado ya a preparar las actividades para las Fiestas del Colegio. Entre otras actividades, el APA participa y organiza el castillo hinchable para Educación Infantil, el concurso de repostería, la comida de las familias, la proyección de una película infantil, los concursos, la ofrenda a la Virgen y la feria del libro solidario. También colabora en las Olimpiadas de Primaria y ayuda económicamente al Kiosco de la Solidaridad.

Os animamos a participar en ellas, y que todos disfrutemos de unos días en un ambiente de amistad y compañerismo.

Para organizar lo que denominamos **“el libro solidario”** necesitamos de vuestra colaboración: desde hace unas semanas estamos recogiendo todos aquellos libros que vuestros hijos ya no leen y que están en buen estado de conservación, principalmente libros de literatura infantil y juvenil (no enciclopedias o libros de texto). Podéis depositarlos en la *oficina de la APA*. (Lunes, miércoles y viernes 16:30-18:30). Los libros se venderán durante las Fiestas del Colegio, a un precio simbólico de 1 ó 2 €. La recaudación obtenida se destinará íntegramente al Proyecto “Naím” de Santa María de Catamarca (Argentina) ¡¡Gracias!!

FAGAPA ya está en FACEBOOK:

Podéis acceder a las conferencias de D. Emilio Calatayud, Juez de Menores de Granada (“Derechos y Deberes de padres e hijos”) y de D. Luis Gutiérrez Rojas, psiquiatra (“Cómo superar con humor las adversidades de la vida cotidiana”) en <http://es-la.facebook.com/Fagapa>.

Como siempre, todos los miembros de la Junta Directiva de la APA estamos a vuestra disposición para atender vuestros comentarios y sugerencias; la nueva dirección de correo de la APA es: **apabuenconsejo@cbcmadrid.es**